

記入日 _____年____月____日

記入者氏名	
代表執筆者氏名 (記入者が代表執筆者の場合は「同上」と記入)	
表題	
ジャンル (該当するものに○をつけてください)	「論文」 ・ 「研究ノート」 ・ 「ケーススタディ」

表題	
----	--

左: 執筆者用 右: 査読者用 (執筆者は記入しないでください)

	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	チェック項目
全般			1. 投稿規程と執筆要項を読みましたか
			2. 『ナレッジ・マネジメント研究』投稿原稿作成テンプレート」を使いましたか
			3. 投稿規定に記載されている「論文」「研究ノート」「ケーススタディ」の条件を満たしていますか
			4. 表紙を除き、執筆者の名前や所属等は記載されていないですか
分量			1. 英語分 Abstract は 300 文字以内ですか
			2. 英文 Abstract、本文、図表、注、参考文献、謝辞を含めた原稿の分量は1ページ=40 字×32 行で、当学会誌刷り上がり 10 ページ以上 14 ページ以内となっていますか
文字・フォント			1. 英文 Abstract は、文字フォントを Times New Roman とし、フォントサイズは 11 ポイントですか
			2. 表題は MS 明朝、フォントサイズ 16 ポイントですか
			3. 本文の章(たとえば「1. はじめに」)は MS 明朝のフォントサイズ 14 ポイントですか
			4. 節、項は MS ゴシックのフォントサイズ 11 ポイントですか
			5. 本文は MS 明朝のフォントサイズ 11 ポイントですか
			6. 注記、謝辞があれば、それはMS明朝の 9 ポイントで書かれていますか
			7. 注記の英字は Times New Roman 9 ポイントで書かれていますか(スタイルについては、執筆要項の第 10 項と第 11 項を参照してください)
			8. 参考文献に記述は、和文字は MS 明朝のフォント、英文字は Times New Roman、フォントサイズは9ポイントとなっていますか
			9. 表の中に使用する文章のフォントは 9 ポイント以上ですか
			10. 英字および 2 桁以上の数字は半角で表記していますか
			11. 日本語原稿については、読点は「、」、句点は「。」を全角で表記していますか
段落等			1. Abstract は、段落の初めを半角 2 文字分インデントし 3 文字目から開始していますか
			2. 本文の章(たとえば「1. はじめに」)の次の行はフォントサイズ 14 の空行となっていますか
			3. 節、項は上部をフォントサイズ 11 ポイントの空行としていますか
			4. 節番号、項番号の前と後は全角ブランク 1 文字を空けていますか(例えば「 2-1 知識」)
			5. 節、項ともに下段行は空行を設けず後続させていますか
			6. 謝辞があれば、それは正しく記載されていますか
			6-1. 本論最終行の後に 2 行空けてから記載していますか
			6-2. 1 ブランク後に「謝辞」とMSゴシックで表していますか
			6-3. 「謝辞」の次行より新段落初めのみインデント全角 1 ブランクを空けて記述していますか
			7. 注記があれば、それはただしく記載されていますか
			7-1. 謝辞または謝辞が無ければ、注記は本論最終行の次に2行空けてから記載されていますか
			7-2. 1 ブランク後、【注】と MS ゴシックで表していますか
			7.3. 【注】の次行より半角にて 1)に続いて全角ブランクを空けて記述していますか
		8. 参考文献は、注記の後に 2 行空けてから記載していますか	
図表			1. 図表は「図」(英語では “Figure”)と「表」(同 “Table”)とに分けそれぞれ通し番号と標題を付けていますか

		2. 図表の表題は太字で書かれていますか
		3. 図表等には、出所をフォントサイズ9にて図表直下に明記していますか
引用 ・ 参考		1. 本文に関する注は本文の後に配置する後注の形式となっていますか
		2. 本文中の引用明記については執筆要項のスタイルに沿って書かれていますか
		3. 参考文献は正確に記載し、執筆要項で例示したスタイルに沿って書かれていますか
		4. 参考文献は日本語文献と外国語文献を分けずにABC順にならべていますか(なお、英語以外の外国語文献も英語文献に準じて記載すること)